

Xin Thương Con Chúa Hỡi !

Mido

A ...
U U La la
lá la. La la lá la, La la
U. La la

a ... á. A
lá la, la la lá la, La la lá la, laù la, la la lá la, la la lá la, la la, la.
lá la, la la

mf Xin thương con Chúa hỡi, xót thương
Xin thương con nguyện xin thương con Chúa hỡi, xót thương
mf Xin thương con nguyện xin Ngài, xin thương con Chúa hỡi xót thương

mp con theo lòng nhân hậu Ngài đừng bỏ rơi con ngã hay
con theo lòng nhân hậu Ngài đừng bỏ rơi con ngã hay
con theo lòng nhân hậu Ngãi đừng bỏ rơi mạc con hay

A musical score page featuring three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese. The first staff includes dynamic markings **p**, **mf**, and **con.**. The second staff includes **#** and **con.**. The third staff includes **Nâng con lên Ngài**, **mf**, **Nâng con lên Chúa**, **hỡi,**, and **Chúa**.

A musical score page featuring three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese. The first staff includes **f** and **Nâng con lên Chúa**. The second staff includes **oi!** and **Chúa**. The third staff includes **Xin**, **thánh hién**, **con**, **trong**, **tình mến**, **nồng nàn**, and **ơi!**.

A musical score page featuring three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese. The first staff includes **bằng**, **một**, **quả**, **tim**, **mới,**, **tâm**, **hòn**, **vui**, **sóng**, **bình**, and **an.** The second staff includes **bằng**, **một**, **quả**, **tim**, **mới,**, **tâm**, **hòn**, **vui**, **sóng**, **bình**, and **an.** The third staff includes **bằng**, **một**, **quả**, **tim**, **mới,**, **tâm**, **hòn**, **vui**, **sóng**, **bình**, and **an.**

A musical score page featuring three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese. The first staff includes **1. Khi**, **cô**, **đơn**, **âu**, **sầu**, **che**, **khuất**, **đời**, **con**, **thì**, **chính**, **Chúa**, **là**, **úi**. The second staff includes **2. Chúa**, **hãy**, **đến**, **cho**, **hòn**, **con**, **thoát**, **bùn**, **nhơ**, **lạy**, **Chúa**, **chớ**, **đừng**, **chấp**. The third staff includes **3. Chúa**, **chính**, **Chúa**, **mới**, **là**, **lẽ**, **sóng**, **đời**, **con**, **trần**, **thé**, **ví**, **tựa**, **bóng**.

A musical score page featuring three staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are in Vietnamese. The first staff includes **p**, **an,**, **cho**, **đời**, **con**, **hết**, **ưu**, **phiên.** The second staff includes **mf**, **tan**, **dàn**, **thương**, **xót**, **của**, **Ngài.** The third staff includes **pp**, **Vinh**, **sang**, **nơi**, **vững**, **thết**, **Khi**, **con**, **đang**, **luôn**, **Nhung**, **con**, **Vinh**, **sang**, **thết**, and **thé**.

p

vọng sâu chìm bóng tôi, thì Chúa hãy đến vực
lòng trông cậy nơi Chúa, lạy Chúa hãy đến úi
trần sê là cay đắng, mình Chúa mới có niềm

mp

con lên cho hôn con vũng niềm tin.
an con cho đời con thấy niềm vui.
vui luôn tâm hôn con thấy bình an.

Solo

Chúa xót thương con. Con tín thác hơi Ngài.

Solo

Lòng Thương Xót của Chúa. Con tín thác nơi Ngài.

tín tưởng

Xin Lòng Chúa Thương Xót! Con tín thác noi Ngài.

kết chậm...

Con tín thác vào Chúa (o) A men.

(Imprimatur ngày 05/03/2015 tại TGP Sài Gòn - Tp. HCM, do Đức Hồng Y Gioan B. Phạm Minh Mẫn)